

Een specialiteit: DooDad's Starchaser

DooDad Guitars bestaat nu zo'n twee jaar. Voordien deed eigenaar Harald Wind veel in accessoires. Het zwart/wit blok motief is zijn kenmerk. Met de gitaar reeks wil hij aantonen, dat je in Nederland een prachtig ontwerp kunt creëren, wat vervolgens onder betaalbare voorwaarden in het Verre Oosten geproduceerd kan worden. De hoofdredactie was al eerder van een DooDad exemplaar gecharmeerd, wat nog eens door drie leden van de redactie bevestigd werd. Maar mijn ding zijn Fender-achtigen gewoon niet! Ik ben geen fan van een Strat model, maar dit moest ik toch maar eens proberen, kreeg ik van de hoofdredactie te horen. De kwaliteit is zo goed, dat ik van mening zou veranderen. Door DARIO.

Bekijk het menu van de meeste restaurants en ontdek de specialiteiten. Niet altijd, maar vaak vind je in deze lijst de leukste verrassingen. Zo behoort deze Starchaser tot de verrassing van mijn gitaar specialiteiten menu. Ik was wel erg snel overstag. Had ik niet verwacht. Maar dit instrument heeft een body in klank, wat je normaliter in Humbuckers verwacht. Dit zijn mijn favoriete gitaren: Gibson en Flaxwood. Daarnaast heb ik altijd een zwakte voor G&L en Strat versies van Blade gehad. Het echte werk uit de keuken van Fender trok me niet. Deze DooDad S-versie geeft echter zoveel variaties in geluiden, dat de klanken me naar binnen zogen en me hypnotiseerden.

Eigenzinnigheid als wapen!

Dat constructie de essentie van de perfecte gitaar is, hebben een paar gerenommeerde Amerikaanse bouwers inmiddels wel aangetoond. Toch selecteert DooDad in eerste instantie voor erg goed hout. In dit geval een lindenhouten body met een duurzame esdoorn hals en toets. Zelfs stelt men dat het om vurenhout of pijnboom hout gaat. Dit zou de body wel erg apart maken. Vurenhout resonanceert echter nauwelijks en ik kan het me niet voorstellen, dat dit gebruikt is. Bij navraag blijkt het toch echt vurenhout te zijn. Resonantie en doorklank voel je in de vingertoppen trillen. Ik zoek naar een instrument, waar ik individuele noten hoorbaar met akkoorden kan mixen. Wie is er niet gek op Riffs, die je door akkoorden laat volgen?

De bodyvorm is net wat kleiner dan van een Stratocaster. Het maakt het gevoel sensueler. Bovendien heeft men aan de juiste balans gedacht, zowel op schoot als omgehangen.

Ik geloof, dat ik mezelf arrogant mag noemen als ik nog steeds denk, dat ze in Azië niet naar een top product streven. Niet alleen de bouw van dit instrument toont dit, ook de drie Alnico Single-coils en het fretwerk bewijzen dit.

Onze esdoorn toets bevat 21 stabiele frets, waarvan er geen één uitsteekt. Het bewijst (want dit instrument komt rechtstreeks van de boot) dat de toets uit een degelijk stuk esdoorn is gevormd en geen millimeter is gaan werken. De mensuur is exact 65,1 centimeter, waardoor het geheel voor de liefhebber van soortgelijke gitaren vertrouwd aanvoelt.



Irritant fantastisch!

De drie elementen hebben individueel erg veel karakter. Echter, hou je van opeenvolging, dan stellen ze teleur. Het hals element is wollig en warm, het midden element fel en dynamisch en het brug element strak met veel hoog. Door de 5-standen schakelaar (abusievelijk als een 3-versie op de website vermeld) hoor je bijzonder veel variatie. Wat een regenboog in kleuren doet, dat creëert deze Starchaser in geluiden. Ja, ik weet het ... voor 329 euro! En ze adverteren niet eens in GitaarPlus! Maar ja, als je een waanzinnig instrument produceert, dan moet iedereen dit weten. Als fan van andersoortige instrumenten heb ik me natuurlijk te pletter gezocht naar allerlei fouten. Ik daag je uit ze te vinden. Je kunt niet eens over alle geluiden vallen. Er zit gewoon geen slechte toon in. De 5-standen schakelaar werkt, de toon en volume pots zijn prima en de tremolo haalt het niveau van Hank Marvin. Voor Sky Diving heb je een Floyd of een Kahler nodig. De nikkel hardware werkt overigens stabiel en komt van een onbekende fabrikant. Let op de nauwkeurige plaatsing van de gesloten stemmechanieken en de wijze, waarop alle snaren strak in lijn van de brug naar de Nubone topkam via een snaargeleider voor de E en de B snaar naar de stemmers leiden. Simpelweg top productie!



In oogopslag

DooDad Guitars, Apeldoorn

Model: Starchaser Two-Tone Sunburst, S-type gitaar

Ontwerp: Nederland, Bouw: Korea

Winkelprijs: € 329,-

Algemene kenmerken:

Een 6-snarig S-model met eigenzinnige opties en een tremolo

Houtsoorten:

Een body van pijnhout (grenen!) stelt de fabrikant. Mij lijkt het meer op Lindehout! De hals is van licht gevlekt esdoorn met een soortgelijke toets. De gelijmde esdoorn kop heeft een subtiel streepje.

Afmetingen:

Totale lengte: 97,3 cm

Mensuurlengte: 64,7 cm

Topkam breedte: 4,23 cm

12" fret breedte: 5,41 cm

Geen radius gegevens

Elektronica:

- Drie Alnico Single-coils, geen merknaam
- Master volume
- Toon regelaar voor hals element, de tussenstand tussen hals en midden en het midden element.
- Toon regelaar voor het midden element en de tussenstand van midden en brug element. Geen toon regeling op het brug element zelf.

Hardware:

- Gesloten stemmechanieken, snaargeleider (B en E) en brug met tremolo van lokale fabrikant. Brug in diepte en lengte verstelbaar.
- Twee draagbandknoppen

Accessoires:

- Nubone topkam
- Imbussleutel
- Garantie is twee jaar

Distributie: DooDad Guitars, Apeldoorn
www.doodadguitars.nl



Opscheppen mag

Ik kan me niet voorstellen, dat je dit instrument op zolder of in de huiskamer verbergt. Een hoer of een koffer zijn dus de extra kosten waar je rekening mee moet houden. Met deze Starchaser mag je opscheppen. Alleen in de band hoeft dit niet. Ze horen het direct! Ik zou tevens om een sleutel voor de halspen vragen. Wij kregen het niet meegeleverd.

Blijf in de stijl van het merk en vraag tevens om een geblokte draagband. Ze zijn degelijk en laten de 2-Tone Sunburst gitaar opvallen. Ga je voor een Marvin imitatie, dan is Fiësta Red als variant verkrijgbaar.

Na twee weken

Nog steeds verbaast het me, dat ik een S variant niet alleen goed vindt, maar ver boven mijn verwachting als aanstekelijk ervaar. Ik kan er maar niet vanaf blijven. Als een instrument zo goed is, dan wordt de prijs als verdacht gezien. Loop een DooDad winkel binnen en overtuig jezelf. Het lijkt op diefstal als je met zo'n instrument de winkel uitloopt.

Heel lang geleden had je bij ons om de hoek een ijzerhandelaar met een paard en wagen. Zolang ik daar woonde, zag ik hem en zijn paard door de straat trekken. Het beest leek onverwoestbaar en altijd bruikbaar. Zo zie ik deze Starchaser; een werkpaard vol karakter. ✓

